

Эпиграф к «Путешествию из Петербурга в Москву»
А. Н. Радищева.

Клубков П. А. Этимологии Тредиаковского как факт истории лингвистики // *Humanitāro zinātņu vēstnesis. Daugavpils*, 2002. Т. 2. S. 58—68. (*Daugavpils universitāte*).

Луцевич Л. Ф. Псалтырь в русской поэзии. СПб., 2002. С. 181—317.

Переложение 143-го псалма. — «Псалтырь» Тредиаковского.

Николаев С. И. А. П. Сумароков — переводчик с русского языка на русский // *Russian Literature*. 2002. Vol. 52. N 1—3. P. 141—149.

Начало «Тилемахиды» Тредиаковского в переработке Сумарокова.

Осват К. Еще раз о поэтологических оксюморонах Тредиаковского // *Русская филология*. 13. Сб. научных работ молодых филологов. Тарту, 2002. С. 41—46. (Тартуский ун-т).

Формула Тредиаковского «беспорядок ... [оды] долженствует быть порядочен» и ее европейские аналоги (Псевдо-Лонгин, Н. Буало, Де Ла Мот, И. Х. Готшед).

Александрова И. Б. «Трудолюбивый филолог» В. К. Тредиаковский // *Рус. речь*. 2003. № 2. С. 3—10.

Горшкова А. И. Василий Кириллович Тредиаковский — лингвист. (К 300-летию со дня рождения) // *Рус. яз. в шк.* 2003. № 2. С. 99—105.

Рабинович В. Л. Силлабо-тонический проект Василия Кирилловича Тредиаковского в отзвуках русского футуризма // *Человек между Царством и Империей*. Сб. мат-лов Междунар. конф. М., 2003. С. 241—259.

Рублева Л. И. «С великим удовольствием моего сердца...» В. К. Тредиаковский и развитие русской прозы XVIII века // *Рус. речь*. 2003. № 2. С. 70—73.

Смирнов А. А. Понятие «правдоподобия» в классицистической теории В. К. Тредиаковского // *Вестник Московского ун-та*. 2003. Сер. 9, № 4. С. 7—17.

В. К. Тредиаковский и русская литература XVIII—XX веков: Мат-лы междунар. науч. конф. 5—6 марта 2003 г. Астрахань, 2003. (Астраханский гос. ун-т).

Алпатова Т. А. В. К. Тредиаковский в историко-литературной концепции А. С. Пушкина. — *Андреева Н. Г.* В. К. Тредиаковский как религиозный поэт. — *Арефьева Н. Г.* Античные литературные реминисценции в классицистской трагедии В. К. Тредиаковского «Деидамия». — *Бельская Ю. В.* О мифологических мотивах в творчестве В. К. Тредиаковского. — *Боров-*